

# あわらし市定例記者会見

平成22年 8月31日(火) 10:00～

あわらし市役所 204会議室

## 1 市長施政報告

(1) 第49回あわらし市議会定例会について（提出議案26件）

会期の予定 9月6日(月)～24日(金)

平成21年度の各会計の決算状況

議案書「歳入歳出決算審査意見書」参照

平成21年度健全化判断比率

実質赤字比率	連結実質赤字比率	実質公債費比率	将来負担比率
-	-	14.7	128.4
▼ (13.69)	▼ (18.69)	▼ (25.0)	▼ (350.0)

括弧内はあわらし市に適用される早期健全化基準

【参考】過去の健全化判断比率

平成20年度	実質赤字比率	連結実質赤字比率	実質公債費比率	将来負担比率
	-	-	15.5	146.7
	▼ (13.68)	▼ (18.68)	▼ (25.0)	▼ (350.0)

平成19年度	実質赤字比率	連結実質赤字比率	実質公債費比率	将来負担比率
	-	-	15.8	167.0
	▼ (13.74)	▼ (18.74)	▼ (25.0)	▼ (350.0)

公営企業に係る資金不足比率

公共下水道事業会計	水道事業会計	工業用水道事業会計	農業集落排水事業特別会計	産業団地整備事業特別会計
-	-	-	-	12.5
▼ (20.0)	▼ (20.0)	▼ (20.0)	▼ (20.0)	▼ (20.0)

括弧内は、企業会計の経営健全化基準

平成22年度あわらし市各会計補正予算

一般会計予算 1億8,361万4千円の追加

補正後の予算額143億1,745万8千円

条例改正

- ・あわらし市食育推進会議条例
- ・あわらし市保育所条例の一部を改正する条例
- ・あわらし市子育て支援センター条例の一部を改正する条例

- ・あわら市国民健康保険条例の一部を改正する条例
- ・あわら市就業改善センター条例を廃止する条例
- (2) 市内小学生による風力発電施設の見学会について
- (3) 関西あわら会の発足について
- (4) 狂言「金津地蔵」あわら市公演について

## 2 9月のイベント、主な行事予定等について

- |               |                      |            |
|---------------|----------------------|------------|
| 1日(水) 11:00～  | 福井・石川県境サミット          | (金津創作の森)   |
| 5日(日) 12:30～  | 第29回柳糸会              | (セントピアあわら) |
| 6日・7日19:00～   | 蛍光灯等の分別回収に伴う説明会      | (あわら市役所)   |
| 11日(土) 17:00～ | 東尋坊夕陽ハートカクテル(～10/3)  |            |
| 18日(土) 8:30～  | 第19回越前・日本海ハイ！ウォークツアー |            |
| 26日(日) 8:30～  | 「風と青空の農園」収穫体験        | (風と青空の農園)  |

### ～ 議 会 日 程 ～

- |               |            |                  |
|---------------|------------|------------------|
| 6日(月) 9:30～   | 第49回市議会定例会 | 本会議(議案上程、提案理由説明) |
| 13日(月) 9:30～  | 本会議        | (一般質問)           |
| 14日(火) 9:30～  | 総務文教常任委員会  |                  |
| 15日(水) 9:30～  | 総務文教常任委員会  |                  |
| 15日(水) 13:00～ | 厚生経済常任委員会  |                  |
| 16日(木) 9:30～  | 厚生経済常任委員会  |                  |
| 22日(水) 9:30～  | 議会運営委員会    |                  |
| 24日(金)        | 全協終了後      | 本会議(委員長報告、採決)    |

第十二回京都東山文化振興会 蓮如の里文化公演  
第七回あわら市民文化祭特別公演

# 狂言「附子」「金津地蔵」

人間国宝 野村万作／万作の会

## 箏曲「蓮如の風」

吉崎御坊 蓮如上人記念館館長 大谷祥子／黒川真理 富山黒川邦楽院

平成22年10月30日(土)

あわら市文化会館

[ 福井県あわら市舟津7字65 ]

開場	13時30分
開演	14時00分
終了	16時00分
入場料	3,000円

人間国宝・野村万作が  
金津地蔵のふるさとして演じます。



野村万作



大谷祥子



黒川真理

**主催** あわら市文化協議会、財団法人本願寺維持財団

**共催** あわら市、あわら市教育委員会

**後援** 文化庁、国際交流基金、福井県、福井県教育委員会、坂井市、加賀市、(財)福井県文化振興事業団、(社)福井県文化協議会、越前加賀みずといで湯の文化連邦推進協議会、あわら市観光協会、福井新聞社、NHK福井放送局、FBC福井放送、福井テレビ、FM福井、北國新聞社

お問合せ  
お申込み先

あわら市政策課・文化学習課  
吉崎御坊 蓮如上人記念館

TEL:0776-73-1221  
TEL:0776-75-2222

## 演目解説

解説:石田 幸雄

ぶ す

### 附子

主人が太郎冠者と次郎冠者に留守番を言いつけ、桶の中に附子という猛毒が入っているので決して近づかないように、と言い残し出かける。附子が気になって仕方がない二人は、こわごわ様子を探ると、中身の正体は実は砂糖!

二人は夢中になって全部食べてしまう。言い訳の方法を考えた二人は、主人の宝物の掛け軸を破り、台天目(台にのせた天目茶碗)まで壊してしまう。やがて、主人が帰ってくると…。とんち話でも有名な、狂言の代表のお話です。茶目っ気たっぷりの太郎冠者と次郎冠者の活躍をお楽しみください。

太郎冠者:野村万之介/主:月崎春夫/次郎冠者:高野和憲

かな づ し ぞう

### 金津地蔵

越前国の金津の里の男が、新しく建立した堂に安置する地蔵像を求めて都へやって来る。男が大声で仏師を探していると、聞きつけたすっぱがまんまと仏師になりすまし、翌日面を着けて地蔵に仕立てた我が子を男に大金で売りつける。何も知らない男は大喜びで背負って里に帰り、村人たちを集めて地蔵を拝する。供物に饅頭や酒を欲しがると地蔵を見て村人たちは…。

子が貧しい父親に従って地蔵に扮し、村人たちの前で地蔵らしく振舞う様は何とも健気で、子供らしい素直さがあります。

親:野村万作/子:野村裕基/金津の者:石田幸雄/立衆:深田博治、高野和憲、竹山悠樹、中村修一、岡聡史



## 野村 万作

1931年生。重要無形文化財各個指定保持者(人間国宝)。「万作の会」主宰。狂言の秘曲である『釣狐』の演技で芸術祭大賞を受賞したほか、紀伊國屋演劇賞、日本芸術院賞、紫綬褒章、坪内逍遙大賞、朝日賞等、多くの受賞歴を持つ。

ハワイ大・ワシントン大客員教授。代表作に『月に憑かれたピエロ』『子午線の祀り』『秋江』『法螺侍』等。著書に『太郎冠者を生きる』(白水社uブックス)、『狂言三人三様・野村万作の巻』(岩波書店)がある。

## 蓮如の風

作曲:黒川真理/演奏:富山黒川邦楽院

今回の公演のために作曲された日本初の蓮如上人讃歌・邦楽器曲



### 大谷 祥子(箏曲家)

吉崎御坊 蓮如上人記念館館長。(財)本願寺維持財団参議。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。宮城会箏曲コンクール児童の部1位。NHK邦楽オーディション合格。第5回賢順記念全国箏曲コンクール1位。茨城県記念式典公演にて常陸宮殿下御前演奏。



### 黒川 真理(箏曲家・作曲家)

黒川邦楽院学院長、生田流正派大師範(雅号、雅睡)、(財)射水市文化振興財団理事。東京藝術大学大学院修士課程音楽研究科修了。長谷校校記念くまもと全国邦楽コンクール奨励賞等、数多くの賞を受賞。

第十二回京都東山文化振興会 蓮如の里文化公演

第七回あわら市民文化祭特別公演

## 狂言「附子」「金津地蔵」

## 箏曲「蓮如の風」

平成22年10月30日(土)  
あわら市文化会館

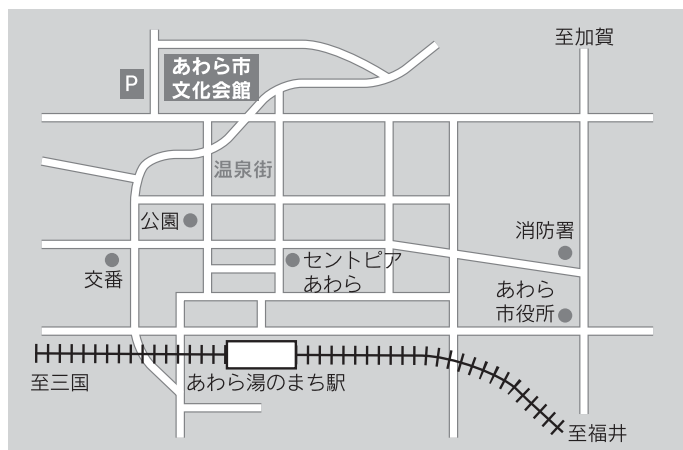
[ 福井県あわら市舟津7字65 ]

開場 13時30分

開演 14時00分

終了 16時00分

入場料 3,000円



お問合せ・お申込み先

あわら市政策課・文化学習課  
吉崎御坊 蓮如上人記念館

TEL: 0776-73-1221  
TEL: 0776-75-2222

※未就学児童の来場はご遠慮下さい